

## REMERCIEMENTS

L'association La Moustache conventionnée avec l'Alzire tiennent à adresser conjointement leurs remerciements à toute l'équipe du projet d'auberge culturelle. Les bénévoles de l'association, mais également les salarié·e·s de l'auberge, pour le travail qu'ils accomplissent au quotidien, et ce, depuis 8 années !

Les individualités de chaque membre de l'auberge sont précieuses. Elles apportent tout autant au projet associatif que les un·e·s aux autres. C'est grâce à ce collectif qu'il est possible de se réinventer en gardant toujours en tête la couleur du sens et des valeurs que nous souhaitons transmettre dans nos actions.

Il convient de rendre hommage aux personnes qui s'investissent et donnent de leur temps pour qu'existe le projet d'auberge.

L'engagement est une ressource rare qu'il convient de saluer. Nous tenons également à remercier l'ensemble des partenaires qui suivent, soutiennent et accompagnent le projet depuis ses prémices en 2015.

En effet, auprès de chacun·e d'entre vous, nous trouvons toujours une oreille attentive, un soutien financier, un accompagnement technique, des partenariats et bien d'autres choses encore... Merci!











































## **PREAMBULE**

Et bien... Quelle année!

2024, ce fut des émotions fortes, des projets fous, des défis relevés ensemble, et surtout, une belle confirmation : La Moustache est plus vivante que jamais !

Avant d'aller plus loin, parlons tout de suite de la grande nouvelle : nous avons franchi une étape clé avec le passage à temps plein de notre salariée Emma! Un tournant majeur qui nous a permis de gagner en efficacité, en réactivité et en sérénité sur la gestion de nos événements. Bref, une petite révolution dans l'association, et un grand pas vers encore plus de projets et d'ambition.

Côté événements, le Festival La Moustache 2024 a été un très gros cru! Une fréquentation au top, des concerts qui ont marqué les esprits, des moments de partage inoubliables... Malgré un contexte financier 2023 tendu, nous avons su tenir le cap et offrir une belle édition aux festivalie.re.s. Comme toujours, un immense bravo aux bénévoles qui ont donné de leur temps, de leur énergie, et parfois même un peu de leur sommeil pour que la fête soit belle.

Mais cette année ne s'est pas limitée au festival. 2024 a aussi été l'année des nouveaux projets!

- Un labo photo argentique, pour explorer d'autres façons de capturer et de raconter le monde.
- Un atelier théâtre d'impro pour les enfants, pour grandir en s'amusant, en développant l'écoute, la créativité et la confiance en soi.
- Une Fête de la Musique version Moustache, avec les talents locaux à l'honneur.
- La Mallamédias et l'espace réflexif "Je Dis Conf", pour se questionner ensemble sur le monde de demain et enrichir nos réflexions collectives.

Et puis, comment ne pas évoquer le Carnaval de Jarnages, qui a une nouvelle fois prouvé que, lorsqu'on se réunit autour d'un projet commun, les barrières tombent et les sourires se multiplient. Des chasseurs côtoyant Miss Limousin, des enfants qui défilent aux côtés de seniors fièr.e.s de leurs créations, des assos qui mettent en commun leurs forces... Un instant suspendu où solidarité, rencontres et reconnaissance tissent des liens durables.

Évidemment, tout n'a pas été simple. La plainte d'une des maisons voisines sur le Festival pour nuisances sonores a été une épreuve, mais elle n'a fait que renforcer notre détermination à défendre ce en quoi nous croyons.

Alors voilà, 2024, c'était intense, inspirant, énergisant, et ça nous donne une seule envie : continuer, encore et encore ! On sait que vous êtes là, que vous nous suivez, que vous nous soutenez... et ça, ça vaut tout l'or du monde.

Anaël ROGER ROLLE MOREAU, administratrice en charge des événements Le 28/03/25 à JARNAGES



## **SOMMAIRE**

02	Remerciements
03	Préambule
05	Introduction
80	I - Bilan des activités 2024
09	1.1. Vie associative
11	1.2. Spectacle Vivant
14	1.3. Enfance - Famille
19	1.4. Education populaire
<b>22</b>	1.5. 3ème Lieu
<b>25</b>	1.6. Résilience
28	1.7. La Moustache Festival
<b>33</b>	1.8. Carnaval de Jarnages #2
<b>36</b>	1.9. Réseaux partenaires
<b>39</b>	II - Perspectives 2025
40	2.1. AMI Innovation Sociale
41	2.2. Développer et maintenir l'accueil inconditionnel
41	2.3. Prendre soin des forces vives
45	Conclusion



## INTRODUCTION

En 2024, l'association La Moustache a célébré ses huit années d'existence. Cette année encore, de nouveaux projets ont vu le jour, portés par l'engagement et la motivation des bénévoles. Parmi eux, la création et l'ouverture d'un laboratoire photo argentique au "8", offrant un nouvel espace d'expérimentation et de transmission autour de la photographie, l'ouverture d'ateliers hebdomadaires de théâtre d'improvisation pour les enfants, une Fête de la Musique mettant à l'honneur des groupes amateurs de Jarnages et des environs, le retour des Universités Populaires sous une nouvelle forme avec les Je Dis Conf', ainsi que l'accueil d'une Mallamédias, accompagnée d'animations dédiées.

L'année 2024 a également marqué la fin du projet de poulailler collectif de village, lancé en 2023. Malgré son intérêt pour certaines familles et structures locales, le manque d'investissement régulier des habitants a conduit à son arrêt.

Une plainte a été déposée par une maison voisine concernant des nuisances sonores sur notre festival annuel, affectant à la fois l'association La Moustache et l'Alzire. Cette plainte a été prise au sérieux par l'ensemble les membres de l'association. Nous avons immédiatement engagé un dialogue avec les autorités compétentes pour clarifier la situation et examiner les actions possibles.

Depuis la fin de l'année 2016, La Moustache, installée au cœur de l'Alzire à Jarnages, n'a cessé d'évoluer. L'association puise son dynamisme dans la diversité des bénévoles qui l'animent : leurs idées, leurs compétences et leur engagement constituent le moteur du projet associatif. Cette richesse collective permet à l'association de se réinventer en permanence, en proposant des actions en cohérence avec les valeurs qu'elle porte et les réalités du territoire.

En partenariat avec l'Alzire, dans le cadre d'un projet global d'auberge culturelle, l'association s'attache à créer un lieu de vie, de rencontre et d'échange en milieu rural. Son ambition est de susciter des projets collectifs, de transformer des initiatives en actions durables, et de garantir un accès à la culture pour toutes et tous, dans une démarche d'éducation populaire.

La Moustache structure son engagement autour de **cinq axes majeurs**, destinés à un public large et varié :

- Le Spectacle Vivant, avec une programmation éclectique et régulière, proposant en moyenne un concert ou un spectacle par mois.
- L'Enfance-Famille, offrant des propositions artistiques et culturelles adaptées aux plus jeunes.

- L'Éducation Populaire, fil conducteur de l'ensemble des projets et vecteur de transmission des savoir-faire, a obtenu en décembre 2023 l'agrément JEP (Jeunesse et Éducation Populaire) délivré par l'État.
- Le "3º Lieu", un espace de travail partagé au sein de l'auberge, comprenant un espace de coworking et une salle de réunion.
- La Résilience, avec des actions concrètes telles que le groupement d'achat biannuel de produits secs, bios et locaux et des ateliers de transmission de savoir-faire éco-responsables.

Chaque année, deux événements majeurs viennent illustrer ces axes et renforcer la dynamique collective de l'association :

- La Moustache Festival, qui mobilise une quarantaine de bénévoles de tous âges pendant plusieurs mois et qui est le projet vitrine de tous nos axes développés précédemment ;
- Le Carnaval de Jarnages, coordonné par l'association depuis 2023, fédérant une grande partie des acteur.trice.s, commerçant.e.s, et habitant.es du village sur un événement commun.

Depuis sa création, La Moustache défend une vision **inclusive et participative** de la culture. Son fonctionnement repose sur une **gouvernance horizontale**, favorisant la prise de décision collective et l'implication de chacun·e. Ce modèle, allié à une programmation artistique diversifiée, a permis à l'association de devenir un acteur culturel reconnu sur le territoire creusois.

En 2024, La Moustache poursuit son engagement avec la même volonté : faire vivre un projet culturel accessible, inclusif, participatif et ancré dans son territoire.



## VIE ASSOCIATIVE

En 2024, l'organisation de l'association a connu quelques ajustements importants pour répondre aux besoins croissants de nos projets. Tout d'abord, la salariée de l'association est passée à temps plein, avec une répartition du temps de travail qui inclut 0.2 ETP consacré spécifiquement à la participation au projet des Assises Debouts #2 dans le cadre de la Fabrique des Territoires en partenariat avec le réseau TELA. Ce projet a été un des moments forts de l'année, avec une implication significative dans l'organisation et la mise en place de cet événement.

Nous n'avons pas organisé de séminaire associatif sur 2024, en raison des contraintes liées à nos nouvelles activités et à un emploi du temps déjà très chargé. La planification d'un week-end commun a manqué au collectif sur cette année.

En 2024, l'association a attiré de nombreuses structures et initiatives, qui ont vu en elle un modèle d'inspiration et de transmission. Plusieurs associations ont sollicité des formations chez nous, à l'image de Pépi'Nonière, qui a choisi de se former sur la gestion des ressources humaines, ou encore Le Décapsuleur, venu découvrir le projet de l'Auberge culturelle en échangeant avec des porteurs de projets. Un projet de création d'une auberge culturelle dans l'Yonne a également souhaité s'inspirer de notre démarche.

Des étudiants en Master 2 Sciences Sociales, spécialisés en "Valorisation du patrimoine et développement territorial", ont fait appel à notre expérience dans le cadre de leur UE sur la démarche participative et la coopération. Nous avons également eu l'opportunité de partager notre vision avec les jeunes de la Mission Locale, dans le cadre d'un échange interculturel avec des jeunes Allemands, et avec une classe de secondes du Lycée agricole d'Ahun.

Ces multiples sollicitations témoignent du regard positif porté sur notre association, qui est perçue comme un acteur inspirant dans le domaine de l'éducation populaire. Cette reconnaissance et ces échanges renforcent notre rôle en tant que moteur d'idées et de pratiques collaboratives, et nous rappellent l'importance de la transmission dans le développement du territoire.

En 2024, nous avons reçu des demandes de stage de la part de trois jeunes en formation. Cependant, en raison de contraintes de temps et d'une situation économique délicate sur la fin d'année 2023, nous n'avons pas pu accueillir ces stagiaires au sein de notre structure sur l'année 2024.

Concernant nos bénévoles, le noyau dur de l'association reste stable avec une équipe d'une dizaine de personnes particulièrement actives tout au long de l'année. Ce groupe est toujours aussi impliqué dans l'organisation des événements et dans le suivi des projets. Par ailleurs, le festival La Moustache a vu l'arrivée de nouvelles têtes bénévoles qui ont enrichi le collectif de leur énergie et de leurs compétences, contribuant à l'ampleur et à la réussite de cet événement.

D'un point de vue matériel, l'association a investi dans le renouvellement de son équipement bureautique. En effet, plusieurs outils technologiques vieillissants ont été remplacés, permettant ainsi de travailler dans de meilleures conditions : un nouveau téléphone, un ordinateur, un écran pour la permanente, ainsi qu'un disque dur externe ont été acquis, facilitant ainsi la gestion des projets au quotidien.

En ce qui concerne l'adhésion à l'association, 2024 a vu une légère augmentation du nombre d'adhérent·e·s par rapport à l'année précédente. Nous comptons cette année 43 adhérent·e·s, dont 12 hommes et 31 femmes, comparativement à 41 adhérent·e·s en 2023 (18 hommes et 23 femmes).

Ainsi, 2024 a été une année de consolidation pour La Moustache où l'association a pris un réel tournant, avec des ajustements organisationnels nécessaires pour accompagner notre développement et répondre aux besoins de nos projets en constante évolution.



## SPECTACLE VIVANT

Le projet d'Auberge Culturelle L'Alzire, se distingue par une programmation musicale actuelle et variée, alliant des artistes émergents et confirmés, tant au niveau national que local. L'ambition principale est de rassembler un large public, de toutes générations et horizons, autour d'une offre musicale éclectique et exigeante, proposant à la fois des découvertes et des moments de fête.

Cette programmation vise à provoquer une rencontre authentique entre les artistes et le public, en allant au-delà de simples performances musicales. L'accent est mis sur la diversité des genres (rock, électro, hip-hop, chanson française, musiques du monde, etc.), avec un choix soigné d'artistes à la fois innovants et porteurs d'une énergie positive. L'objectif est de faire de chaque événement un moment festif, mais aussi un espace de partage et d'échange, contribuant ainsi à dynamiser la scène locale tout en élargissant l'horizon culturel du territoire creusois.

En 2024, La Moustache a confirmé son engagement en faveur du spectacle vivant, en proposant une programmation variée et accessible à toutes et tous. À travers 12 soirées de concerts, 1 031 spectateurs et spectatrices ont franchi les portes de l'Alzire sur notre programmation annuelle, prouvant une fois de plus l'importance d'une offre culturelle de qualité en milieu rural.

**Notre ligne artistique repose sur une démarche collective**, ce qui est assez rare dans le monde de la programmation. Le choix des artistes et des concerts est le fruit d'un travail mené par un collectif de programmateurs et programmatrices bénévoles, dont l'objectif est de :

- Faire découvrir des artistes singuliers ;
- Défendre la diversité musicale;
- Proposer des événements inclusifs et accessibles !

En 2024, la programmation a mis à l'honneur plusieurs têtes d'affiche, des premières parties prometteuses et des formations aux esthétiques singulières, le tout soutenu par un partenariat essentiel avec L'Archipel, qui a permis de coproduire plusieurs concerts à hauteur de 8 254 €.

L'année a été marquée par plusieurs moments forts :

- La soirée anniversaire de l'Alzire, rythmée par Charlie and the Soap Opera, qui a donné le coup d'envoi des festivités sur l'année 2024.
- La Fête de la Musique, grande nouveauté 2024, qui a rassemblé 300 personnes autour de scènes ouvertes dispatcher dans tout le village mettant en avant des groupes amateurs locaux, accompagnée d'une buvette mobile!
- Des concerts marquants, comme ceux de Lindigo, Passion Coco et Rhino + FP, qui ont su fédérer un large public.

Pour l'année à venir, nous souhaitons renforcer notre engagement en développant :

- -Une programmation encore plus locale, en mettant en avant les talents du territoire.
- -Une place accrue pour les artistes féminines, afin de favoriser une meilleure représentation dans le spectacle vivant.
- -Des actions d'éducation artistique et culturelle, en lien avec des publics spécifiques (jeunes, publics éloignés de la culture).

Avec ces ambitions, nous poursuivons notre mission : faire de chaque événement un espace de découverte, de partage et de convivialité, tout en affirmant notre rôle d'acteur culturel engagé sur le territoire.

## ENFANCE - FAMILLE



## **ENFANCE-FAMILLE**

L'association La Moustache poursuit son engagement actif et constant en faveur de l'enfance et des familles. Toujours à l'écoute des besoins locaux, l'association a multiplié cette année les initiatives visant à favoriser l'épanouissement des jeunes et le renforcement des liens familiaux. À travers diverses actions culturelles et ludiques, La Moustache continue de proposer des espaces d'expression, de créativité et de partage, renforçant ainsi son rôle de moteur culturel à Jarnages.

Voici un aperçu des principales initiatives menées cette année dans le cadre de cet engagement :

### 1/ Ateliers de théâtre d'improvisation

Cette année, La Moustache a inauguré une toute nouvelle activité : des ateliers d'improvisation théâtrale pour les enfants de 8 à 12 ans. Ces cours hebdomadaires, animés par Yannick de l'association LeCure Yeux, se déroulent tous les mardis soirs de septembre 2024 à juin 2025, dans les locaux d'Epicentre. L'improvisation théâtrale constitue une formidable opportunité pour les enfants de développer leur confiance en eux, leur créativité et leur esprit d'équipe.

11 enfants se sont engagés pour l'année complète. 2 enfants ont choisi de ne pas continuer après 3 séances d'essais gratuites.

Les jeunes participant.e.s ont présenté un mini-spectacle d'improvisation avant Noël, afin de montrer une restitution de leurs apprentissages sur le premier trimestre à leurs proches. En 2025, les enfants bénéficieront également de sorties organisées en partenariat avec La Guérétoise de spectacle et la Scène Nationale d'Aubusson, incluant des visites de lieux culturels, la participation à un escape game et la découverte de spectacles de théâtre.

L'objectif de ce projet est de permettre aux enfants de :

- Contrôler leur corps et leur langage : ils apprennent à travailler leur gestuelle et leur expression orale.
- Développer leur aisance dans la prise de parole tout en favorisant la créativité et l'imagination.
- Développer des valeurs d'acceptation, d'écoute et de coopération, de soi-même mais également vis à vis du collectif;
- Proposer un cadre sécurisant, tolérant et bienveillant pour que les enfants acquiert de l'aisance dans la prise de parole et l'expression corporelle afin de prendre confiance en eux;
- Offrir la possibilité de se produire en public pour les jeunes qui le souhaitent ;
- Découvrir "l'envers du décors" en participant à l'accueil global d'une représentation ;

- Développer son sens critique à travers des outils de médiation culturelle et des bords plateaux ;
- Fédérer et éveiller la curiosité artistique du groupe de théâtre en allant voir des concerts dans des scènes conventionnées et ou nationales ;
- Fédérer un collectif de jeunes sur le bassin de vie de Jarnages!



### 2/ Projection plein air

Le 5 juillet dernier, La Moustache a organisé sa première projection de cinéma en plein air de la saison. Près de 45 enfants et parents se sont réunis dans le jardin de l'Alzire pour visionner le film Mary Poppins.

Pour rendre l'attente plus agréable, des jeux en bois étaient mis à disposition du public, permettant aux familles de se divertir avant la séance. L'entrée était à prix libre, garantissant un accès accessible à tous. Le public a été invité à amener ses propres chaises pliantes afin de créer une ambiance conviviale et détendue.

## 3/ Halloween Party : une nouvelle collaboration avec Les Amis de l'Ecole

Le 31 octobre 2024, nous avons proposé notre événement annuel d'Halloween! Au total, 147 enfants et parents ont répondu présents au rendez-vous! Un record, pour l'association La Moustache.

La petite nouveauté de cette année est que nous avons proposé à l'association Les Amis de l'École de conjuguer nos efforts pour organiser cet événement. En effet, Les Amis de l'École organisent tout au long de l'année des événements ponctuels pour permettre aux enfants de l'école de Jarnages de faire une sortie ou un voyage. Travailler ensemble sur cet événement nous a permis de renforcer nos liens avec les acteur.trice.s du territoire, de rassembler nos forces vives et de créer un moment festif adapté aux plus jeunes.

L'après-midi a débuté avec un atelier de confection de serre-tête terrifiant animé par Tracey Pica Pica, durant lequel les enfants ont pu laisser libre cours à leur créativité. Diverses animations horrifiques ont ensuite été proposées par les bénévoles de l'association : cris de monstres, jeu du vampire, et loup-garou, offrant des frissons garantis aux participants.

Dans une volonté de mettre en avant les nouvelles dynamiques du village, nous avons aussi invité les nouvelles commerçantes de Jarnages à rejoindre la fête en leur proposant un espace dédié. Un stand de maquillage animé par Les P'tites Mains d'Emma a transformé enfants et adultes en créatures effrayantes, tandis que Entre Pots a apporté une touche florale et décoré les halles du village.

Le point culminant de la journée fut le spectacle interactif "Qui a tué le grand méchant loup ?", où les familles ont mené une enquête captivante auprès des personnages emblématiques des contes de fées.

Pour clore cette journée festive, les volontaires ont pu rejoindre un atelier de danse animé par la Brigade du Step afin d'apprendre des chorégraphies endiablées et finir dans l'auberge pour ouvrir le bal des vampires!





## 4/ Ciné-concert dans la salle des fêtes de Jarnages

Comme chaque année et pour célébrer les fêtes de fin d'année, La Moustache a proposé un cinéconcert poétique, destiné aux enfants dès 3 ans. Cet événement s'est tenu dans la salle des fêtes de Jarnages, le vendredi 15 novembre, dès 18 heures (prix libre). **Nous comptons 97 entrées sur cet évènement.** 

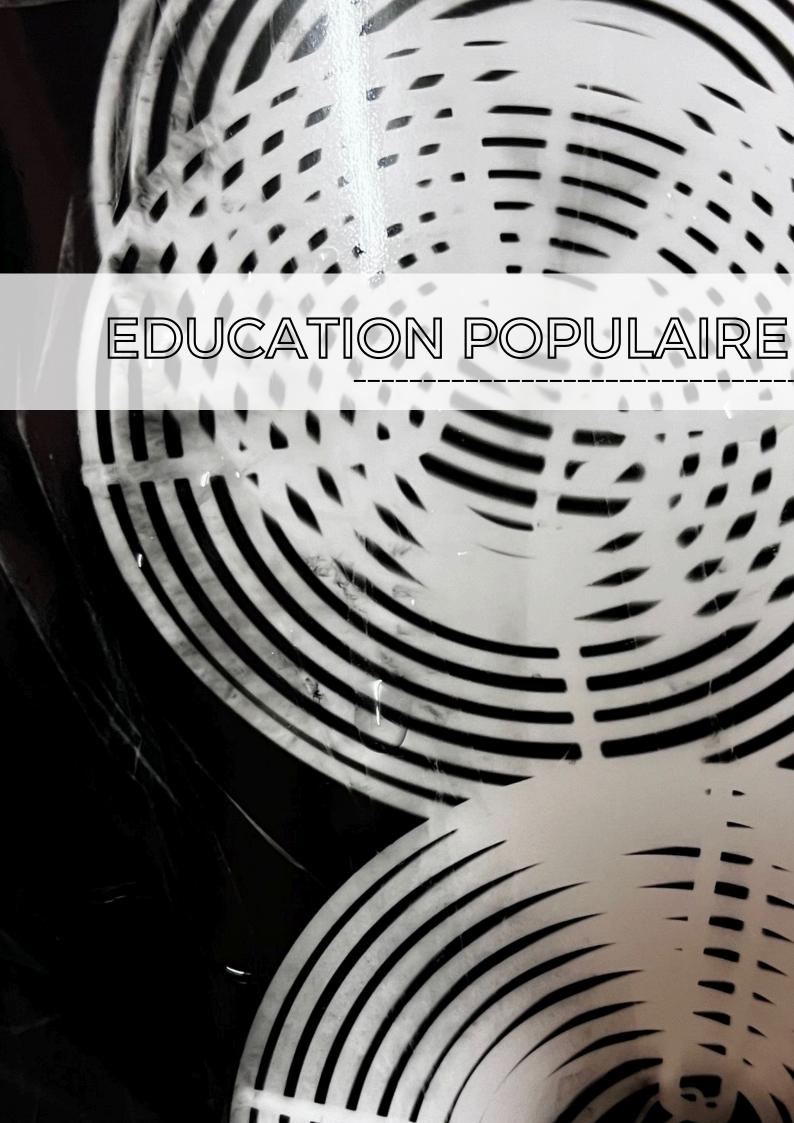
Pierre Payan et Eric Philippon ont présenté leur création musicale en direct, accompagnant des courts-métrages d'animation sélectionnés avec soin. Ces films riches en images et en récits abordent des thèmes forts tels que la persévérance, le rêve, la perception du monde, l'entraide et l'amitié. La partition musicale, mêlant synthétiseur, guitare, ukulélé, flûte, voix et autres accessoires insolites comme des sacs plastiques et des gobelets, a apporté une touche originale et ludique à la projection.

En fin de séance, une médiation culturelle a été proposée : les enfants ont été invités à monter sur scène pour découvrir de près les instruments et accessoires, et échanger avec les musiciens.



## 5/ Mais aussi...

S'ajoutent à ces actions deux grosses manifestations à destination des familles du bassin de vie de Jarnages : Le Carnaval du village et le festival annuel estival. Ces deux événements seront détaillés dans des parties dédiées.



## **EDUCATION POPULAIRE**

La Moustache est convaincue que chacun·e porte un savoir. Qu'il ou elle peut transmettre, avec un accompagnement, si nécessaire. En proposant cet espace d'expression citoyenne, nous visons à valoriser les capacités de chacun·e à participer activement à la construction de la société de demain. Le laboratoire photo argentique et les Je Dis Conf' en sont des exemples concrets, permettant à chacun·e de s'impliquer, de partager ses connaissances et de renforcer l'engagement collectif.

#### 1/Je dis conf

Pendant des années, les Universités Populaires de La Moustache ont constitué un lieu de partage de connaissances et de réflexion autour de thèmes variés mais au fil des années, ce format a disparu. En 2024, nous avons relancé ces temps de réflexion citoyenne en proposant des conférences gesticulées.

Ces conférences, qui allient réflexions, connaissances scientifiques et sensibles, ont été conçues pour susciter le débat autour de sujets cruciaux, notamment ceux liés à l'écologie et à la transition. Les premières conférences gesticulées ont rencontré un succès (sur une jauge de 50 places), avec la participation de :

- Frédéric Dubonnet pour son spectacle La Ferme du Bois Fleury, qui a animé une conférence le 7 mars 2024 devant 42 personnes, sur les thématiques agricoles et environnementales.
- Rémi Gerbaud, pour sa conférence "Ma petite histoire de la forêt", le 12 avril 2024, rassemblant 30 participants autour des enjeux de la forêt et de son rôle dans l'équilibre écologique.

Pour l'année 2025, nous envisageons de renouveler ces soirées "réflexives" du jeudi. Nous ne sommes pas forcément attaché·e·s au format des conférences gesticulées ; d'autres formats, tels que des projections-débat ou des lectures collectives suivies de discussions animées, sont également envisageables. L'essentiel reste l'échange et la réflexion!

Nous sommes convaincus que ces moments de partage, où le public peut interagir avec les intervenant·e·s et approfondir sa compréhension de sujets essentiels, sont nécessaires pour encourager l'action collective en faveur de l'environnement. Ces événements visent à dynamiser la participation active du public et à permettre à chacun·e de devenir acteur·trice du changement dans son propre territoire.

### 2/Labo photo argentique

L'association La Moustache a mis en place un laboratoire de photographie argentique au cours de l'année 2024. Il permet de développer des pellicules photo et d'assurer le tirage sur papier.

Nous l'avons installé dans les locaux de la SCI le "8" (bureau de l'association - 8 Grand rue Jarnages). C'est grâce à des matériaux de récupération, des dons et des prêts que nous avons pu monter le labo (bois - agrandisseurs - et petit matériel). En outre, nous avons reçu une subvention de l'Etat via le FDVA 2 projets innovants, nous permettant d'acheter les consommables : papiers et produits chimiques / révelateur-fixateur. Ainsi que d'honorer la location du lieu.

Nos perspectives pour 2025 sur le projet labo photo sont les suivants :

- Animation d'un atelier « photogramme » avec les enfants du Centre de Loisirs de Jarnages (vacances de Pâques 2025).
- Programme d'activités à partir de la rentrée 2025 avec l'école primaire de Jarnages : prises de vue, développement des films et tirage papier.
- Rendre accessible le labo aux photographes amateur.trice.s du territoire désirant s'initier et / ou se perfectionner aux différentes techniques de prise de vue et de tirage argentiques.

Pour assurer toutes ces activités, nous souhaiterions sur l'année 2025 déménager nos locaux dans un espace plus approprié pour l'accueil du public, notamment des enfants. La commune soutient cette initiative. Néanmoins ce nouvel espace au loyer plus onéreux nous demandera un effort financier plus important. Pour cela, nous étudions actuellement le montage budgétaire pour assurer sa pérennité et sa viabilité à long terme.

## SEME LIEU

## **3EME LIEU**

#### 1/ Mallamédias

En 2024, l'association La Moustache a lancé le projet MallaMédias, en partenariat avec le réseau Tela, la librairie La Limou'Zine, le réseau départemental de Lecture publique, la mairie de Jarnages et la médiathèque Chat'Pitre. Cette initiative vise à créer un espace de documentation mobile au sein de L'Alzire, combinant livres et jeux de société éducatifs, avec une sélection évolutive co-construite par les partenaires. Plus qu'un simple fonds documentaire, la MallaMédias est pensée comme un véritable outil d'animation et de médiation culturelle.

L'inauguration de la malle a eu lieu le **24 juillet 2024**, avec un parcours à travers différents lieux du village susceptibles de l'accueillir : sous les halles, à la médiathèque et sur la terrasse de L'Alzire. Pour marquer cet événement, plusieurs ateliers ont été proposés afin d'illustrer les animations à venir : une lecture Kamishibaï accompagnée en musique par Ryoanji, une lecture publique sous les halles, suivie d'une soirée jeux de société en famille sur la terrasse de l'auberge. Cette inauguration a rassemblé une vingtaine habitant-es.

Dans le but d'encourager l'échange, l'appropriation des contenus et la mixité des publics, nous avons également intégré la MallaMédias à notre festival annuel, ainsi qu'à une journée dédiée en fin d'année, avec des rencontres autour du jeu de société. Ce médium, accessible et fédérateur, attire des publics qui ne fréquentent pas habituellement l'association et favorise les interactions intergénérationnelles, permettant aux participant·es – ami·es, enfants, parents ou inconnu·es – de tisser du lien à travers le jeu.

À travers ce projet, nous souhaitons renforcer les connexions entre notre tiers-lieu, la médiathèque de Jarnages et les habitant·es, tout en facilitant l'accès à la culture et au savoir sous une forme ludique et participative.

#### Projection 2025 – MallaMédias

En 2025, nous souhaitons poursuivre et enrichir l'élan initié avec la **MallaMédias**, en développant de nouvelles actions favorisant l'accès à la culture et le partage intergénérationnel.

Nous projetons ainsi de proposer des lectures publiques ou projection de documentaires à l'auberge, accompagnées d'échanges participatifs autour des ouvrages lus, afin de créer un espace de discussion et de réflexion collective. Les soirées jeux, moments conviviaux et fédérateurs, seront maintenues pour continuer à rassembler les habitant·es autour du plaisir du jeu et de la découverte. Des ateliers peuvent également être imaginés avec des publics spécifiques (Maison Intergénérationnelle ; Centre de loisirs ; Ecole...)

Dans une volonté d'élargir l'impact de la malle, nous envisageons de la mettre à disposition des autres associations du village et de la faire bouger d'espace, offrant ainsi aux autres acteur.trices du territoire un outil clé en main pour organiser leurs propres temps d'animation.

Des animations et jeux autour de la lecture, de l'écriture et de la photographie, ont été proposé par les bénévoles de l'association lors des Assises Debout #2 en novembre 2024.



### 2/ Une fréquentation en hausse pour le "3ème Lieu"!

Depuis 2023, nous constatons une nette augmentation de la fréquentation de la salle du 3<sup>e</sup> Lieu. Cet espace est devenu un lieu de rencontre privilégié pour les associations, les entreprises et les travailleur·euse·s indépendant·e·s du territoire, qui y trouvent un cadre adapté au télétravail et à la collaboration.

Nous sommes fiers de pouvoir offrir un espace équipé, accessible à toutes et tous, grâce à un tarif libre et conscient, favorisant ainsi la mixité des usages et les échanges entre les différents acteurs locaux.

En 2024, la salle a été réservée pour **67 journées**, générant ainsi 800 € de contributions volontaires.



## RESILIENCE

## 1/ Atelier "Faisons-nous-même"

Dans le cadre de notre engagement pour la résilience et l'autonomie, nous avons organisé le 27 janvier 2024 un atelier intitulé "Faisons-nous-même", animé par deux bénévoles de l'association. Cet atelier, limité à 10 participant·e·s, était dédié à la fabrication de produits ménagers écologiques. L'objectif était d'explorer des alternatives naturelles et économiques aux produits industriels du quotidien.

Pendant deux heures, les 10 participant·e·s ont appris à réaliser des mélanges naturels, à éviter les associations dangereuses et à tester des recettes fiables et respectueuses de l'environnement. En fin d'atelier, chaque participant·e est reparti·e avec des échantillons des produits fabriqués, prêt·e à les intégrer dans son quotidien.

## 2/L'expérimentation et la fin du projet "poulailler collectif"

Le projet de poulailler collectif de village a été initié par Marianne en 2021, stagiaire au sein de l'association La Moustache. Inauguré au cours de l'été 2023, et après un peu plus d'un an de fonctionnement, le projet a pris fin en septembre 2024. L'initiative n'a pas rencontré le succès escompté en raison du manque d'engagement des familles Jarnageoises pour s'occuper des poules. Le constat principal a été que, dans un milieu rural, de nombreuses familles possédaient déjà leurs propres poulaillers ou jardins, rendant difficile l'implication dans un projet collectif.

Les 5 familles mobilisés sur ce projet, trouvant ce projet trop contraignant, ont souhaité collectivement arrêter le projet.

Néanmoins, plusieurs aspects positifs ont émergé autour de ce poulailler, des envies de partenariats et idées florissantes ont été proposé :

- le centre de loisirs souhaitait "parrainer un poussin" en le faisant grandir dans leurs locaux et une fois grand, le donner au poulailler collectif en venant en prendre soin régulièrement ;
- plusieurs familles, n'osant pas fréquenter l'Alzire, sont venues régulièrement voir les poules avec leurs enfants, ce qui nous a permis d'engager un premier lien avec ces dernières.

Ce projet a également eu une visibilité médiatique, avec un reportage de France 3 Limousin qui a mis en lumière cette initiative solidaire.

### 3/ Groupement d'Achat

Le groupement d'achat a vu le jour pendant la période de confinement avec une première commande « test », qui a permis d'identifier un besoin réel sur le secteur de Jarnages. Depuis, ce projet a pris de l'ampleur. Nous avons organisé un total de sept commandes, dont une sur 2024. Ce groupement est ouvert aux adhérent.e.s de l'association.

Nous nous approvisionnons auprès de trois fournisseurs : un grossiste en produits bio, une brasserie locale, et un groupement d'agriculteurs (depuis 2023). Aujourd'hui, nous proposons un large choix de plus de 300 références : pâtes, céréales, légumineuses, farines, huiles, conserves de légumes, biscuits, gâteaux, boissons, épices, produits de droguerie, entretien, hygiène, bières, etc.

En 2024, ce sont 23 foyers qui ont passé commande, ce qui témoigne de l'adhésion croissante au projet et de l'intérêt porté à une consommation responsable et locale.



## LA MOUSTACHE FESTIVAL

La 8e édition du Festival La Moustache s'est déroulée les 2 et 3 août au Jardin de l'Alzire à Jarnages et a réuni 832 participant·e·s sur deux journées. Cette nouvelle édition a confirmé que notre festival est désormais un événement incontournable et attendu sur le territoire. Grâce à l'engagement sans faille de plus de 40 bénévoles, nous avons pu proposer un festival à taille humaine éclectique, fidèle aux valeurs de l'éducation populaire, de l'égalité et de l'engagement collectif.

Les objectifs de ce festival sont multiples et essentiels : offrir une programmation artistique de qualité en milieu rural, promouvoir l'égalité femme-homme, lutter contre les violences sexistes et sexuelles (VHSS), et impliquer activement les habitant-e-s dans l'organisation du projet.

Chaque détail de cet événement a été pensé pour qu'il soit accessible à tou·te·s, tout en respectant une approche éco-responsable, limitant ainsi notre empreinte écologique.





#### 1/ Une programmation artistique et culturelle pétillante!

Cette édition a été marquée par une programmation riche et diversifiée, qui a séduit un public venant de toute la Creuse et au-delà! Le vendredi soir a débuté en beauté avec la chorale féminine Les Marionnettes de Jarnages, suivie de la fanfare creusoise Eyo'nLé, qui a apporté une touche de folklore africain, avant de conclure la soirée avec le groupe rock Johnny Montreuil. Le samedi, la dynamique a continué avec des concerts en soirée : Villa Fantôme (rock), Suck Da Head (brass band), et un DJ set animé par un·e bénévole de l'association, qui a fait découvrir la culture Hip Hop aux festivalières et festivaliers.

Les arts de la rue ont également occupé une place centrale avec le spectacle de cirque Tarantata de la Cie Suspiri et des performances de clown itinérant, apportant des moments de légèreté et d'émerveillement. Les ateliers artistiques, allant de la calligraphie à la danse, en passant par l'initiation au cirque et la photographie à l'ancienne, ont permis au public de s'impliquer activement et de découvrir de nouvelles pratiques.

Les créations artistiques de Tracey Pica Pica, réalisées avec l'aide de certain.e.s bénévoles sur le thème "Post Apocalyptique", ont transformé l'espace en un lieu mystique, où festivalières et bénévoles ont pu s'immerger pleinement. Cette programmation a répondu à une large diversité de goûts artistiques, mettant en avant la richesse des genres musicaux, des arts vivants, et des artistes locaux et féminines.

#### 2/ Public et fréquentation

Cette année, nous avons eu la chance d'accueillir 832 festivalières et festivaliers, avec une forte participation des habitant·e·s de Jarnages et des alentours. Nous avons également accueilli des familles de toute la Communauté de Communes Creuse Confluence le samedi après-midi. La diversité des activités proposées permet à l'association de croiser plusieurs publics qui ne viennent pas pour le même intérêt : des concerts, des spectacles ou des ateliers participatifs. Au sein de l'organisation, nous avons accueilli des jeunes en insertion professionnelle grâce à un partenariat avec la Mission Locale de la Creuse qui nous ont aidé sur les périodes de montage du site.

#### 3/ Actions en faveur de l'inclusion et de l'accessibilité fréquentation

Afin de garantir l'accès à toutes et tous, le festival a une nouvelle fois adopté un tarif à prix libre et conscient, permettant à chacun·e de contribuer selon ses moyens. Par ailleurs, un espace de prévention a été mis en place en partenariat avec France Addiction 23, offrant une sensibilisation aux risques en milieu festif. Ce stand proposait divers outils et supports de réduction des risques ( : bouchons d'oreilles, éthylotests, préservatifs, ainsi que des kits d'information sur la consommation de substances et la réduction des risques).

Une brigade bénévole contre les violences sexistes et sexuelles (VHSS) a été mise en place sur l'événement, avec des bénévoles formé·e·s spécifiquement pour cette mission. Leur présence a assuré un cadre sécuritaire et bienveillant pour toutes et tous.

#### 4/ Points forts de la manifestation

L'un des points forts de cette édition a été l'implication des bénévoles et des habitant·e·s tout au long du processus de préparation et d'organisation. Leur engagement a permis de créer un événement à la fois familial, inclusif et éco-responsable. La programmation variée, les ateliers participatifs et l'ambiance chaleureuse ont confirmé la fidélité d'un public engagé, année après année.

Nos partenariats locaux notamment avec Les Ateliers de la Mine, ressourcerie locale, nous permet de proposer une réelle ambiance chaleureuse avec des éléments de décoration et du mobilier pour les loges des artistes, apportant une touche authentique et éco-responsable à l'événement. Nous avons également introduit un bar à vin nature, proposer par une bénévole, qui a rencontré un grand succès.

Ce festival a été un événement collaboratif à part entière : la programmation a été élaborée collectivement, l'affiche créée par un bénévole, et les animations ont été sélectionnées de manière collective. Ce véritable esprit de co-création a permis de renforcer le lien entre les bénévoles et donne la possibilité d'expérimenter de nouvelles propositions et projets sur cet événement.

Les ateliers de l'après-midi, proposés par des bénévoles motivés, ont été un autre moment fort de cette édition dédiés aux familles. Parmi ceux-ci, nous avons eu un atelier de calligraphie, un atelier Ojo de Dios (crochet), et une brigade du step pour danser en s'amusant animer par des bénévoles de l'association, souhaitant être acteur.trice.s sur l'événement! D'autres ateliers ont été animés par des intervenant.e.s et prestataires locaux, comme les jeux de plateaux avec La Mallamédias et La Limouzine, un atelier cirque animé par l'association Bilboquet, ainsi que les ateliers chaussettes mutantes par Tracey Pica Pica. Le stand de maquillage par Chloé et l'atelier photographie à l'ancienne ont également eu un grand succès.

Toutes ces actions, excepté la photographie, ont été réalisées par des intervenants locaux. Ce choix n'est pas anodin, nous souhaitons valoriser les artistes de notre territoire qui sont nombreux et talentueux en les programmant. Enfin, en préambule des concerts du samedi soir, un bénévole a animé un conte pour adultes et un autre a animé les interplateaux via un dj set sur platine vynils.

#### 5/ Un festival éco-responsable

Dans un souci constant d'adopter une approche éco-responsable, nous avons mis en place plusieurs initiatives pour réduire notre impact environnemental. Nous avons proposé une restauration locale et/ou bio, afin de favoriser les circuits courts et soutenir l'agriculture locale. L'ensemble des installations a également respecté nos valeurs écologiques avec l'utilisation de toilettes sèches, le tri des déchets et la fourniture de vaisselle en dur pour limiter l'usage de plastique.

Le fait que ce festival soit à taille humaine contribue également à son engagement écologique, en réduisant l'empreinte carbone et en privilégiant des pratiques durables tout au long de l'événement.

#### 6/ Point financier

Le festival a clôturé l'exercice 2024 avec un résultat positif de 2 999 €, ce qui témoigne d'une gestion équilibrée et d'une recette maîtrisée, malgré des coûts logistiques et artistiques.

#### Conclusion et perspectives

L'édition 2024 du Festival La Moustache a confirmé son rôle dans la culture locale et l'animation du territoire. Grâce à une programmation de qualité, une forte implication des bénévoles et un engagement constant en faveur de l'écologie et de l'inclusion, nous avons su répondre aux attentes de notre public tout en restant fidèles à nos valeurs fondamentales.

Pour l'édition 2025, nous ne souhaitons pas révolutionner l'événement, mais plutôt continuer à proposer le même format tout en établissant des liens plus forts avec des structures socio-culturelles du territoire. En revanche, en 2026, nous célébrerons les 10 ans du projet de l'Auberge Culturelle. À cette occasion, nous prévoyons un événement d'envergure, dans tout le village, afin de marquer cet anniversaire de manière mémorable.

Un grand merci à toutes et tous pour votre soutien et votre participation et rendez-vous en 2025!



## CARNAVAL DE JARNAGES

\_\_\_\_\_

## **CARNAVAL DE JARNAGES #2**

Le 10 février 2025 de 15h à 18h, l'association La Moustache a coordonné la deuxième édition du Carnaval de Jarnages, un événement populaire de village **qui a rassemblé 250 personnes** malgré la pluie et le froid autour d'un thème choisi collectivement avec les acteur.trice.s participant.es à l'organisation : les Jeux Olympiques Revisités.

Cette édition a été marquée par un défilé de cinq chars, réalisés par des associations du territoire : Vivre à Jarnages ; La Moustache ; Les Amis de l'école et les Petits Lutins ; Le club de foot et l'ACCA ; Le centre de loisirs de Jarnages. Le village tout entier s'est mobilisé pour l'occasion, grâce aux décorations réalisées par des séniors via la médiathèque, ainsi que par l'école de Jarnages et la Maison d'Assistant.es Maternelle de Jarnages.

L'animation du cortège a été assurée par une batucada locale : Naswakara, donnant un tempo festif et entraînant à cette parade **haute en sport**! Nous avons également été sollicité.e.s par le comité Miss France, pour accueillir Miss Limousin qui a souhaité rejoindre le cortège! Étonnés, dans un premier lieu de cette sollicitation venant questionner les valeurs que nous promouvons, l'inclusivité et l'accueil des différences a pris le dessus pour accepter son intégration au cortège.

Mais ce carnaval ne se résume pas à un simple défilé : il est un véritable moment de rencontre et de partage où les habitant·e·s de tous horizons se rassemblent autour d'un projet commun. C'est ainsi que, dans cet esprit, des personnes de milieux très différents se croisent, échangent, se reconnaissent et se respectent, car ils œuvrent ensemble pour créer un événement populaire qui transcende leurs différences. Ce moment incarne parfaitement ce que nous défendons : des valeurs de solidarité et d'ouverture.

La demande de participation d'une figure extérieure à l'événement nous a questionnés au départ. Cependant, après réflexion, nous avons choisi de mettre en avant nos valeurs d'inclusivité et d'accueil inconditionnel. Cela inclut accepter les différences de points de vue et favoriser l'échange, qui, loin de nous éloigner, nous enrichissent mutuellement. Il nous semble essentiel que cette ouverture fasse partie de notre démarche collective, où chaque voix trouve sa place et peut contribuer à la richesse de notre projet.

Ryoanji a également participé avec l'Orchestre l'OTRson qui a ponctué le défilé de sonorités atypiques avec des instruments fabriqués par les participant.es au cours de nombreux ateliers en amont avec des matériaux de récupération.

Deux temps forts ont également marqué l'après-midi : un temps de Disco Gym, pour faire du sport ensemble dans une ambiance festive et détendue et un spectacle de feu, qui a émerveillé petits et grands pour clôturer la journée en beauté.

En tout, 12 acteur.trice.s associatifs et institutionnels du territoire ont contribué à la réussite de cet événement, sans oublier les commerçant.e.s et les habitant.e.s, qui ont aussi participé à l'animation et à la vie du carnaval en décorant leurs vitrines et en étant présent.es pour certain.es en tant que bénévoles le jour-j.

Enfin, pour prolonger cette belle journée, nous avons proposé un repas à prix coûtant dans la salle des fêtes, pour les acteur.trice.s ayant contribué à l'organisation de l'événement permettant de rassembler une dernière fois **80 convives autour d'un moment convivial et chaleureux.** 

Le Carnaval de Jarnages 2024 a prouvé une nouvelle fois qu'il est bien plus qu'un simple événement : c'est un temps fort de rencontre, de partage et de coopération, qui fait battre le cœur du village et renforce les liens de solidarité entre tou.te.s.

#### Vivement la prochaine édition!





## RÉSEAUX PARTENAIRES

#### TELA - Navire Amiral de La Fabrique de territoire

La Moustache, en tant que tiers-lieu identifié, fait partie intégrante du réseau TELA et de sa collégiale depuis la création du réseau. Ce partenariat nous permet de jouer un rôle actif au sein de cette dynamique de développement des tiers-lieux, tant au niveau régional que local.

En fin d'année 2023, La Moustache a été sélectionnée comme lauréate de l'Appel à Manifestation d'Intérêt (AMI) Fabrique de Territoire pour l'année 2024. Cette distinction témoigne de notre engagement dans l'animation et la documentation des tiers-lieux, et renforce notre implication dans les travaux collectifs du réseau TELA.

Dans ce cadre, La Moustache a co-organisé les Assises Debouts #2, un événement qui s'est déroulé les 29 et 30 novembre 2024. Ce festival, axé sur la documentation et le partage de ressources sur les tiers-lieux en Creuse, a réuni des acteurs clés du territoire pour échanger et réfléchir sur les enjeux actuels des espaces collaboratifs.

En tant que co-organisateur, nous avons activement contribué à la conception, la programmation et la mise en œuvre de cet événement, aux côtés des autres partenaires du réseau. Les Assises Debouts #2 ont été une belle occasion de mettre en lumière la nécessité des tiers-lieux sur la dynamisation du territoire, de promouvoir la coopération entre acteurs locaux et de renforcer notre rôle au sein du réseau TELA.

#### L'Archipel

Depuis plusieurs années, La Moustache, aux côtés d'autres associations comme Naut'Active, Espace Associatif Alain Fauriaux et Creuse Toujours, collabore activement avec L'Archipel (anciennement Solima Creuse). Cette coopération vise à promouvoir les musiques actuelles dans le département, l'organisation de rencontres, et la gestion de la structure. Un projet phare est la mise en place d'un label "Scène de Musiques Actuelles - SMAC" à l'échelle de plusieurs lieux creusois. Après un passage en commission en 2023, les membres de ces associations s'engagent sur une Convention Pluriannuelle d'Objectifs afin d'expérimenter sur trois ans la collaboration entre les futurs acteurs de la SMAC multi-sites.

Sur 2024, le projet Archipel global a permis de développer :

- 6 groupes ont bénéficié du dispositif de résidences territoriales (groupe suivi pour une aide personnalisé pour développer leurs projets artistiques);
- 1 groupe a bénéficié du dispositif Sur les Rails (dispositif d'accompagnement à la professionnalisation d'un groupe départemental);
- 3 projets d'EAC ont été mis en place (Orchestre à l'école ; Rencontre d'un groupe et de maternelle à l'école de Champagnat ; Création d'un atelier de musique actuelle au lycée de felletin)
- 1 formation a été mené pour transmettre les bonnes pratiques à avoir lorsqu'on organise un événement culturel!

L'association La Moustache ne développe actuellement que le côté "Diffusion" principalement par contraintes de lieu et d'économie. En 2024, le montant des co-productions entre nos deux structures s'élèvent à 8 254 €. Grâce à cette collaboration, nous avons pu proposer une programmation musicale de qualité. Nous avons pu programmer 5 têtes d'affiche, 2 premières parties et 3 propositions d'esthétiques peu développées. Ces événements ont enrichi notre offre culturelle, attirant un large public et contribuant à dynamiser notre territoire.

Pour l'année 2025, l'association souhaite entrer dans le dispositif : "Résidence Artistique", en proposant une collaboration avec Épicentre, situé de l'autre côté de la place de Jarnages. Ce lieu possédant un studio d'enregistrement et des salles de répétition, une résidence d'artistes partagés entre ces deux lieux (Hébergement, restauration sortie de résidence du côté de l'Alzire et répétition, enregistrement, réunion à Epicentre) parait idéal. Ce projet nous permet de développer nos collaborations au sein du territoire Jarnageois. Nous souhaitons également développer les actions d'Education Artistiques et Culturelles (EAC), des partenariats et médiations culturelles sont donc à imaginer pour l'année prochaine!

Cette SMAC multi-site est un véritable espoir en termes de structuration dans le domaine de la Musique Actuelle de par la logique collaborative qu'elle met en place et la volonté d'en faire un véritable projet de territoire.

#### Et tous les autres...

L'association La Moustache est également membre de nombreux réseaux tels que :

- -Le RIM, Réseau des Indépendants de la Musique
- -Aliso, réseau pour les structures sociales et culturelles
- -Le réseau parentalité de la Creuse

Bien que cette liste ne soit pas exhaustive, nous tenons à mettre en avant les nouveaux partenariats développés en 2024, qui viennent renforcer notre réseau et notre ancrage sur le territoire, tout en poursuivant notre collaboration avec les partenaires historiques :

```
- La Mission Locale de la Creuse;
- La Mecs de Bosgenet;
- La Scène Nationale d'Aubusson;
- La Guérétoise de Spectacles;
- La bibliothèque départementale de la Creuse;
- La librairie indépendante La Limou'Zine;
```

- Le CureYeux ; - Le "8" [...]

Ces partenariats nous permettent de renforcer notre rôle dans la dynamique du territoire à l'échelle départementale. Chacun de ces partenariats enrichit notre projet et nous permet de contribuer à un maillage plus vaste sur le territoire.



# PARTIE 2

LES PERSPECTIVES 2025

De l'association La Moustache

## **AMI Innovation Sociale**

Dans le cadre de la réponse à un Appel à Manifestation d'Intérêt Innovation Sociale lancé par la Région Nouvelle-Aquitaine, l'association La Moustache a saisi cette opportunité pour approfondir l'analyse de la dynamique de village Jarnageoise et comprendre les "fractures" que nous identifions entre les habitant·es du village de Jarnages.

Le projet que nous commencerons début 2025 et qui durera sur 2 ans vise à comprendre les barrières symboliques qui existent entre les néo-ruraux et les habitant-es historiques, ainsi qu'entre différentes générations et catégories socioprofessionnelles. Nous souhaitons analyser les mécanismes qui freinent l'implication collective et proposer des actions favorisant le dialogue, la mixité et le partage.

À travers un diagnostic territorial participatif, l'organisation d'événements fédérateurs (Carnaval, fêtes de village) et la création d'un espace commun d'échange de savoir-faire, nous ambitionnons de renforcer la solidarité entre habitant.es sur notre bassin de vie et de favoriser un engagement collectif durable.

Ce projet d'innovation sociale est une opportunité unique de remettre en question nos pratiques et de co-construire de nouvelles formes de vivre-ensemble, en faisant de Jarnages un véritable "village des communs", inclusif et dynamique.

# Développer et maintenir l'accueil inconditionnel

Dans nos perspectives pour 2025, nous souhaitons développer et maintenir une ouverture sur le village et l'accueil inconditionnel. En nous appuyant sur le diagnostic de territoire qui aura lieu sur l'année 2025, nous envisageons de proposer des événements capables de fédérer des personnes issues de différents horizons, à l'image du Carnaval de Jarnages, qui a permis de rassembler des personnalités et des habitant.e.s de tous milieux. Nous souhaitons rester fidèles à notre identité, mais aussi nous ouvrir, délocaliser, et créer des moments de partage qui renforcent le lien entre les habitant.es du village.

Nous souhaitons également élargir nos partenariats avec d'autres structures et/ou publics spécifiques. En renforçant nos collaborations avec des acteurs locaux, mais aussi en explorant de nouveaux horizons, nous visons à diversifier les projets et à toucher des publics variés. Que ce soit à travers des partenariats avec des associations, des institutions ou des structures de soutien à des publics spécifiques, l'idée est de créer des ponts entre les différents acteur.trice.s du territoire afin de rendre notre projet culturel toujours plus inclusif et accessible à tous.

# PRENDRE SOIN DES FORCES VIVES

On nous dit très souvent qu'à la Moustache, le collectif bénévole est extrêmement puissant.

Et c'est vrai!!!

Le collectif bénévole est au cœur du projet de l'association La Moustache. Il est porteur d'idées, créatif, bienveillant, fédérateur, solide, à un sens critique aiguisé qui nous permet d'aller toujours plus loin dans nos projets.

Grâce à ce collectif qui donnent de leurs âmes à ce projet, les actions prennent forme, se multiplient et rayonnent sur le territoire.

L'année 2024 a été une année charnière pour l'association : l'évolution du poste de la salariée en 1 ETP, le lancement de plusieurs nouveaux projets, un budget annuel en forte hausse... Ces changements ont renforcé la nécessité de prendre soin de nos bénévoles et de garantir un fonctionnement harmonieux, bienveillant et collaboratif. Nous avons plus que jamais conscience de l'importance de préserver et de nourrir notre collectif, afin qu'il puisse continuer à être moteur de nos actions.

Début 2025, nous organiserons un séminaire dédié aux bénévoles, en dehors de nos murs, afin de nous offrir un espace pour nous retrouver, échanger et prendre du recul sur notre fonctionnement. Ce séminaire sera l'occasion de réfléchir collectivement sur notre projet associatif, d'évaluer nos actions et de mesurer l'impact de notre présence sur le territoire. Il servira également à identifier les besoins spécifiques de chaque membre du collectif, tout en veillant à comprendre les limites de chacun-e et à éviter la surcharge. Le respect de l'équilibre entre vie personnelle et engagement associatif est une priorité pour nous.

Ce séminaire nous offrira aussi une belle opportunité de définir des pistes d'amélioration afin de garantir à chaque bénévole la possibilité de s'investir sereinement dans nos projets. Nous envisageons l'intervention d'un accompagnant extérieur, qui pourra apporter un regard neutre et objectif sur notre gouvernance interne, afin de mieux structurer notre travail commun et d'évaluer nos processus de décision. Cette approche nous permettra de clarifier les espaces de décision partagée et de garantir une organisation plus fluide, où chaque voix a sa place.

# CONCLUSION



## CONCLUSION

En conclusion de cette année 2024, nous pouvons fièrement dire que l'association La Moustache a une fois de plus su se renforcer, se diversifier et offrir des moments forts d'échanges, de partage et de culture. Mais tout cela n'aurait pas été possible sans l'implication inébranlable de notre collectif bénévole, véritable moteur de notre projet.

Les bénévoles, souvent invisibles dans les coulisses des projets associatifs, sont les militant.e.s de l'ombre qui, jour après jour, donnent de leur temps, de leur énergie et de leur passion pour faire vivre notre territoire et enrichir la vie culturelle de notre commune. Merci à toutes celles et ceux qui, par leur engagement, font de chaque projet un succès. Nous souhaitons ici mettre des prénoms sur ce collectif, car chaque membre, qu'il soit impliqué au quotidien ou de manière plus ponctuelle, joue un rôle essentiel dans notre fonctionnement.

En 2024, nous avons mené 23 actions qui ont attiré 2 646 personnes. L'implication de 17 bénévoles actifs tout au long de l'année a été cruciale dans la mise en œuvre de ces projets, sans oublier les plus de 40 adhérent.e.s qui soutiennent notre démarche. Nous avons également engagé 91 artistes et de nombreux.euse.s intervenant.e.s. Bien que certains projets aient pris fin, de nouveaux ont vu le jour, enrichissant notre programme nous offrant l'opportunité de diversifier nos propositions artistiques, culturelles et sociales.

Nous avons également dû faire face à une plainte de voisins concernant des nuisances sonores sur le temps du festival ce qui a fortement préoccupé les administrateur.trice.s de l'association. Cependant, nous tenons à souligner que, dans l'ensemble, nous bénéficions du soutien précieux de nombreux habitant.e.s de la commune. Conscient.e.s de cette problématique, nous restons déterminés à trouver des solutions équilibrées pour continuer à offrir des moments culturels tout en respectant le calme et le bien-être de toutes et tous.

Du côté financier, nous sommes heureux de constater que 2024 marque un tournant positif. Grâce à un bilan financier en équilibre et même légèrement excédentaire, nous avons pu sortir un peu la tête de l'eau. Bien que l'avenir reste incertain, cette stabilité retrouvée nous permet d'envisager nos projets avec plus de sérénité et d'ambition.

Un immense merci à Clément, Ona, Patrick, Valérie, Olivier, Cécile, Sébastien, Anaël, Marion, Yvan, Laetitia, Benjamin, François Gilles, Marie-Angèle, Yvelise, Sophie, ainsi qu'à toutes les petites mains qui, même ponctuellement, sont indispensables à l'organisation de nos événements et au bon fonctionnement de l'association. Merci à Vivien, Fabien et ses filles, Justine, Marc, Ethan, Karine et sa fille, Ludovic, Charline, Nico, Ian-Kien, Antoni, Sarah, Paul, Maria, Elise, Charlotte, Arnaud, Isabelle, Mikou, Nara, Thao, Baptiste, Claire, Guillaume, Yannick, Françoise, Pierre, Elie, David et tant d'autres, qui ne comptent pas leurs heures et sont toujours prêt.e.s à répondre présent.e. pour porter la Moustache!

C'est grâce à vous, à votre militantisme, à votre enthousiasme et à votre investissement, que nous pouvons continuer de grandir, ensemble.

Vous êtes l'âme de l'association, et il est essentiel de vous rendre hommage pour le travail accompli.

Alors, bravo, et merci!